

Número de registre 1892

AJUNTAMENT DE LLEIDA

CULTURA

Aprovació definitiva de les bases reguladores de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"

ANUNCI

Aprovació definitiva de les bases reguladores de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono" pel Ple de l'Ajuntament de Lleida.

El Ple de l'Ajuntament de Lleida, en sessió de data 28 de gener de 2022, va adoptar l'acord d'aprovació de les Bases reguladores de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "FONO", i de sotmetre les Bases reguladores a la informació pública mitjançant la inserció d'un anunci en el tauler d'anuncis de la Corporació, en la pàgina web municipal i en el Butlletí Oficial de la Província de Lleida, així com, en un dels mitjans de comunicació escrita diària, que estaran exposats al públic durant un termini de 20 dies hàbils a efectes de què es puguin formular les corresponents al·legacions i/o reclamacions.

Atès que dins del termini establert, no s'han presentat al·legacions, les bases reguladores de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "FONO", es consideren definitivament aprovades.

L'alcalde, Miquel Pueyo París

Bases de la mostra d'arts escèniques Josep Fonollosa "Fono"

Primera. Objecte

L'Ajuntament de Lleida a través de la Regidoria de Cultura, Ciutat i Transició Ecològica convoca anualment la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"; per tal de promoure, dinamitzar i difondre les activitats escèniques d'entitats sense ànim de lucre de les companyies/entitats amateurs de la ciutat que tinguin com activitat principal el teatre, la dansa i el circ.

Segona. Persones beneficiàries

A la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa, "Fono", s'hi podrà presentar qualsevol companyia/ entitat sense ànim de lucre on l'objecte de l'entitat sigui de caire cultural i inclogui el teatre, la dansa i/o el circ com activitat.

Les companyies/entitats han de tenir domicili social a la ciutat de Lleida, i no han d'haver participat en l'edició anterior.

Tercera. Convocatòria

La convocatòria de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono" tindrà caràcter anual i les dates de realització s'especificaran en la corresponent convocatòria.

Quarta. Sol·licitud i tràmits

Lloc: Per tal de poder-hi participar serà imprescindible presentar la corresponent sol·licitud i la documentació que es requereixi.

Les sol·licituds es presentaran per mitjans telemàtics, acompanyades de la documentació que preveuen aquestes bases, a través de l'apartat de tràmits de la Seu electrònica de l'Ajuntament de Lleida <https://tramits.paeria.cat/Ciutadania/>.

La identificació de la persona sol·licitant es farà a través dels sistemes de signatura electrònica admesos per la Seu electrònica.

Si una incidència tècnica impossibilités el funcionament ordinari de la Seu electrònica, i fins que no es solucioni el problema, l'Ajuntament de Lleida podrà determinar una ampliació de terminis no vençuts. Donat el cas, tant la informació de la incidència tècnica com de l'ampliació concreta del termini no vençut, es publicarà en el tràmit de la Seu electrònica.

El fet de presentar la sol·licitud de participació implicarà l'acceptació d'aquestes Bases en la seva integritat.

Termini: El termini de presentació de la sol·licitud i de la documentació s'especificarà en la corresponent convocatòria.

Documentació: La sol·licitud es realitzarà mitjançant formulari específic de tramitació de la Seu electrònica de l'Ajuntament de Lleida. Caldrà adjuntar a la sol·licitud:

1. Formulari en línia degudament complimentat i signat.
2. Document d'identificació fiscal de l'entitat jurídica que empari el projecte.
3. Fitxa de dades de l'entitat (annex 2)
4. Dos fotografies/imatges de l'espectacle en format JPG i alta resolució.

Cinquena. Criteris de valoració

Els criteris de valoració és distribueixen de la següent manera, amb un màxim de 100 punts:

1. L'adequació de la proposta a les bases: màxim 20 punts
2. Proposta: màxim 50 punts
3. La trajectòria de la companyia o entitat i la coherència de la trajectòria en relació a la proposta: màxim 20 punts
4. La personalitat i singularitat artística de la proposta: màxim 10 punts

Sisena. Règim i procediment d'atorgament

a) Només es podrà presentar un espectacle per entitat i/o companyia.

b) L'òrgan competent per la instrucció del procediment és el regidor/regidora competent de l'àmbit de cultura i el resoldrà la Junta de Govern.

c) A cada convocatòria es designaran els membres d'una comissió encarregada de valorar les sol·licituds d'acord amb l'establert a les bases i de realitzar la resolució corresponent.

d) Una vegada registrada la sol·licitud, es verificarà que aquesta incorpora els requisits i obligacions indicats en la present bases i que s'ha presentat en el termini establert. Si al documentació no compleix els requisits

establerts, es requerirà a la persona interessada per que en un termini de 10 dies hàbils esmeni el defecte o adjunti els documents preceptius.

e) La comissió avaluadora valorarà les sol·licituds presentades, i posteriorment es procedirà a notificar-ho a les diferents entitats.

f) Un cop s'adjudiquin els diferents espectacles segons el calendari i espais ofertes, l'Ajuntament de Lleida a través de la Regidoria de Cultura, Ciutat i Transició Ecològica, formalitzarà el pertinent contracte d'actuació per a cada entitat participant.

Setena. Preus

Totes les entitats participants disposaran de la total recaptació de taquilla quan l'espectacle es dugui a terme en algun dels espais escènics relacionats a la clàusula dotzena.

Pel que fa als espectacles de carrer, l'import de la taquilla serà la mitjana de totes les recaptacions dels espectacles de sala de la Mostra. Aquest extrem es farà constar de forma expressa en el corresponent contracte.

Els preus de les entrades els decidirà la mateixa entitat, però en cap cas l'import de l'entrada excedirà els 10,00 euros, IVA inclòs. Al preu de l'entrada establert per la companyia s'haurà d'afegir 1,00 euro en concepte de despeses de gestió de taquilla.

Vuitena. Espais escènics i calendari

Els espais escènics disponibles per a la realització de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono", seran els següents: Teatre Municipal de l'Escorxador que inclou la Sala 1, Sala 2, Pati Esteve Cuito i Cafè del Teatre. La regidoria podrà incloure altres espais que consideri necessaris.

Els espais escènics no estaran disponibles per a assajos en dies previs i el muntatge es farà en tots els casos el mateix dia de la representació.

Els espectacles per a públics familiars sempre es duran a terme en caps de setmana.

En la convocatòria s'especificaran els dies disponibles per a la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono". La comissió avaluadora distribuirà el calendari en funció de la demanda i de la disponibilitat i segons la valoració atorgada a les sol·licituds. Un cop fixada la data d'actuació, aquesta no es podrà modificar. En casos de força major, s'haurà de suspendre la representació.

Novena. Obligacions de l'Ajuntament de Lleida

a) L'Ajuntament de Lleida es farà càrrec de les despeses originades per la cessió de l'espai, la infraestructura i serveis tècnics, les liquidacions de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) o entitat de gestió pertinent, així com la difusió; i s'imputarà a l'aplicació pressupostària corresponent que s'especificarà en la pertinent convocatòria.

b) L'Ajuntament de Lleida, es farà càrrec de les autoritzacions i llicències que es requereixin pel desenvolupament de la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono".

c) L'Ajuntament de Lleida, a través de la Regidoria de Cultura, Ciutat i Transició Ecològica donarà publicitat a la Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono".

Desena. Protecció de dades

En cas que l'objecte de l'ajut inclogui el tractament de dades de caràcter personal, els beneficiaris i les entitats col·laboradores han de complir la normativa corresponent, i adoptar i implementar les mesures de seguretat d'acord amb el Reglament (UE) 2016/679, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.